

The V.V.A.O. Post

vereniging van vrouwen met hogere opleiding

Mei 2021

communicatie@vvaio.nl

Eindelijk op weg naar Vrijheid



ALV

ALV wederom online

Door Henriëtte van Norel (secretaris
hoofdbestuur)
VVAO, Afdeling Amersfoort

Op zaterdag 19 juni a.s. om 10.30 uur begint de ALV online. De studio van RTV Focus in Zwolle vormt dan het decor van de ALV-vergadering. Inloggen kan vanaf 10.00 uur.

Alweer voor de derde keer treffen de vertegenwoordigers van de afdelingen elkaar online voor de Algemene Leden Vergadering. Hoewel eenieder inmiddels aan de virtuele bijeenkomsten is gewend, blijft het toch een aparte gewaarwording. De vergadering vindt dit jaar plaats via ZOOM (ook chatten en stemmen) en alle overige leden kunnen de hele vergadering bijwonen op Youtube. In dit artikel meer over hoe het precies werkt.

De Zwarte Dood (1347 – 1352)

Het kan nog erger

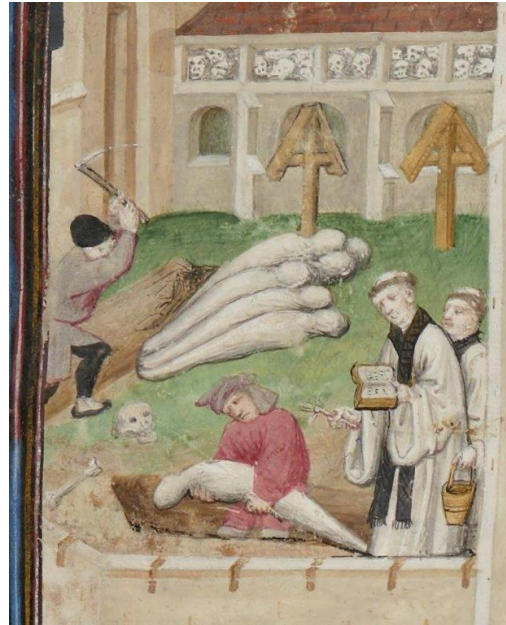
Door Jeanne van der Stappen -

Heyvaert

VVAO, Afdeling Hengelo

De huidige pandemie wordt wel eens vergeleken met de grote pestepidemie die Europa teisterde gedurende vijf jaar, van 1347 tot 1352 om precies te zijn. De naam Zwarte Dood is pas later ontstaan; tijdens de eerste epidemie werd de naam ‘Pest’ of ‘Grote Sterfte’ gebruikt.

Hoewel het sterftecijfer sterk varieerde van streek tot streek, komt de totale schatting van hedendaagse statistici uit op ongeveer hetzelfde cijfer dat de veertiende-eeuwse kroniekschrijver Jean Froissart



In hoeverre gaat de vergelijking met de huidige pandemie op, zowel wat de ziekte zelf betreft als ten aanzien van de maatregelen die genomen werden om de ziekte op afstand te houden. terloops aanduidde met de woorden: *‘een derde van de wereld stierf’*.



Kaartverkoop concert Hohe Messe van start

Door Henriëtte van Norel (secretaris
hoofdbestuur)
VVAO, Afdeling Amersfoort

De **kaartverkoop** voor de Hohe
Messe van J.S. Bach op 5 februari
2022 in de Grote Zaal van het
Concertgebouw te Amsterdam
gaat op **1 juni 2021 om 08.00 uur**
officieel van start.

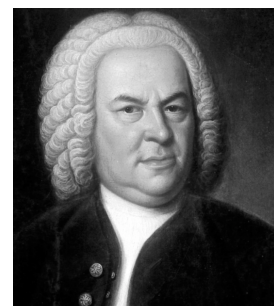
Het concert wordt uitgevoerd door
het wereldberoemde barokensemble
Collegium Vocale Gent, onder leiding
van Philippe Herreweghe. Speciaal
voor VVAO-leden heeft het
hoofdbestuur samen met Barok
Vocaal een bijzonder arrangement
samengesteld, waarvoor u als eerste
kunt reserveren. Kaarten voor
VVAO-leden op rang 1 kosten
€ 59,50 ofwel een korting van
€ 17,50 per kaart. Bij de prijs is een
drankje voorafgaand en na afloop
van het concert inbegrepen. Schrijf
nu in want VOL=VOL.

[Lees verder](#)

Concert Hohe Messe

5 februari 2022

[KAARTEN BESTELLEN](#)



Bijwonen ALV op 19 juni 2021?

Aanvang 10.30 uur.

Deelnemen: <https://youtu.be/9qVv-ETgsXc>



Stichting Dr. Marie Anne Tellegen

Geef vrouwen en meisjes een nieuw toekomstperspectief.

Doneer op NL42 INGB 0006 6357 13

www.mattellegen.nl

Column

Zuinig

Van jongs af aan heb ik geleerd om zuinig met spullen om te gaan. Opvoeding, maar ook karakter, want inmiddels ben ik 65.

Handig voor later, was vaak mijn argument. Ik kocht mooie pennen, mooi papier (vooral in Italië) en mooie kleren. Ik geef niet echt om kleren, maar ik heb banen gehad waarin ik er representatief uit moest zien. Inmiddels draag ik die kleren nauwelijks meer, ook omdat ik veel thuis werk. Dus een lekkere trui en broek aan, zeker als mijn klanten me niet zien.

Maar zo slijten die nette kleren niet, natuurlijk. Daardoor heb ik een stapel zijden blouses waarvan ik denk: wanneer doe ik die nou aan? Ze liggen al bijna 30 jaar in mijn kast. Sommige nog in het plastic. Laatst had ik het er met mijn zus over. Als ik eerder dood ga dan zij, ruimt zij mijn spullen op. Zij wil mijn zijden blouses niet, zij draagt altijd een broek en een trui. De kringloop dan maar? Maar dan kan ik toch beter zelf die blouses gaan dragen? Ze zitten best lekker.

Hetzelfde geldt voor pennen. In mijn werk gebruik ik, als ik moet schrijven, altijd dezelfde vulpen. Maar ik heb veel meer vulpennen en nog meer balpennen. Die schrijven allemaal lekker. Maar wanneer schrijf ik nou nog? Als iemand belt, is het handig om notities te maken, dus liggen er naast me tien pennen. Niet nodig, maar eigenlijk moeten ze 'op', want het is zonde als ze naar de kringloop gaan.

En waar maak ik notities op? Toch maar op gewoon papier, het is zonde om daar dat mooie papier voor te gebruiken. Raar eigenlijk, waarom zou ik mezelf de lol van dat mooie papier niet gunnen? Omdat ik er zuinig op ben. Net als op mooie schriften. Ooit gekocht met het idee dat ik die nog wel eens kan gebruiken. Maar wanneer? Als ik een cursus volg mag ik er een uitzoeken. Dat is leuk. Maar ik heb nog een doos vol met lege schriften. En zo vaak volg ik geen cursus meer. En, u begrijpt het al, naar die cursus neem ik een gewone pen mee, want het zou zonde zijn als ik een dure pen zou verliezen. En ik doe zeker mijn zijden blouse niet aan. Wat zouden ze wel niet denken.

Dus ja, er zit maar een ding op: mijn zijden blouse aan en deze column met een mooie pen op mooi papier schrijven.

Fondsen

Studiehuis Dar Moustaqbel in corona

Door Saskia Voortman (Voorzitter Stichting MATellegen)
VVAO, Afdeling Utrecht

In Marrakech staat het Studiehuis Dar Moustaqbel. Letterlijk in het Arabisch betekent het 'Huis van de Toekomst'. De Stichting MATellegen ondersteunt dit initiatief dat in 2016 gestart werd.

Dar Moustaqbel huisvest kansarme jonge vrouwen die ver weg wonen van de universiteits-stad Marrakech zodat zij vervolgonderwijs kunnen

volgen aan de universiteit of hogeschool. Het studiehuis richt zich in het bijzonder op gemotiveerde, kansarme berbermeiden.



[Lees verder](#)

In Memoriam

Corinne de Beaufort-Sickinghe
Lid van Verdienste

* 3-2-1923

† 10-4-2021

Vacatures

Vacatures

- Vacature werkgroep jongeren (Club 33)
- Vacature werkgroep Complimenten

Aanmelden: kantoor@vvao.nl

Agenda

Open Events

12-6-2021

Financiële voorvergadering

Aanvang 9.00 uur

Toegang: uitsluitend voor penningmeesters, ZOOM-uitnodiging wordt automatisch toegezonden.

19-6-2021

ALV

Aanvang: 10.30 uur tot 12.30 uur

ZOOM: voor bestuursleden, FAC- en JAC-leden, ledenraadsvertegenwoordigers en leden van verdienste. Aanmelden via besloten deel van de website.

Youtube: voor alle overige leden via <https://youtu.be/9qVv-ETgsXc>

5-2-2022

Hohe Messe 'live'

Concert: J.S. Bach – Mis in b 'Hohe Messe'

Koor en orkest van Collegium Vocale Gent o.l.v. Philippe Herreweghe met onder andere Dorothee Miels (sopraan) en Alex Potter (countertenor)

Plaats uitvoering: Grote Zaal, Concertgebouw Amsterdam

Organisatie: Barok Vocaal, Fred Luiten Concertorganisatie

Start kaartverkoop: 1 juni 2021 vanaf 8.00 uur

Prijs kaarten: voor VVAO-leden op rang 1 € 59,50 (inclusief een drankje vooraf en na afloop)

Aanmelden: zie artikel in deze nieuwsbrief



Met dank aan onze auteurs



Copyright © 2021 V.V.A.O.

Our mailing address is:

VVAO

Herengracht 237-A

1016 BH Amsterdam

Netherlands

Add us to your address book

Want to change how you receive these emails?
You can update your preferences or unsubscribe from this list.